

Designed by

Mario Bellini, 1976



a

Struttura

- Telaio in tubolare d'acciaio dotato di molle e cinghie elastiche.
- Imbottitura della Struttura
- Poliuretano espanso schiumato.
- Imbottitura dei cuscini
- Poliuretano espanso a densità differenziata.
- Ovatta in fibra di poliestere resinata.

Rivestimento

- Tessuto o pelle.

Piede

- Piedino in materiale plastico di colore nero.

Structure

- Steel rod frame with springs and elastic bands.
- Structure upholstery
- Moulded polyurethane foam.
- Cushion Upholstery
- Polyurethane foam in different density.
- Polyester padding with resin.

Quilted Upholstery

- Quilted fabric or quilted leather

Feet

- Foot in black plastic material.

Struktur

- Rahmen aus Stahlrohr, mit Federn und elastischen Riemen.
- Polsterung der Struktur
- Polyurethanschaum. Polsterung der Kissen
- Polyurethanschaum mit unterschiedlicher Dichte.
- Polyesterfaserwatte, geharzt.

Bezug

- Stoff oder Leder.

Fuß

- Füßchen aus schwarzem Kunststoffmaterial.

Structure

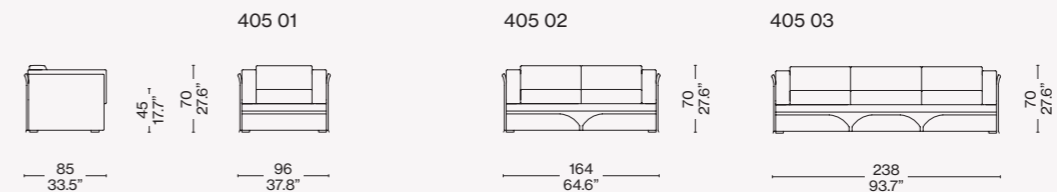
- Cadre en acier tubulaire doté de ressorts et de sangles élastiques.
- Rembourrage de la structure
- Mousse de polyuréthane.
- Rembourrage des coussins
- Mousse de polyuréthane à densité différenciée.
- Ouate en fibre de polyester résinée.

Revêtement

- Tissu ou cuir.

Pied

- Embout en matière plastique noire.

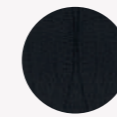


Rivestimento/Upholstery/
Bezug/Revêtement



a

Corral 13F528



b

Pelle/Leather/Leder/
Cuir Extra 13Y253

ITA

Linee forti e decise per questo divano iconico disegnato da Mario Bellini a testimonianza dell'inesauribile spinta creativa del design degli anni '70. Nella stessa decade l'architetto realizza per Cassina il Libro dell'Arredamento, introducendo un moderno lessico progettuale centrato sulle funzioni primarie del mobile. Da qui deriverà l'importante lavoro sperimentale condotto con il Centro Ricerche dell'azienda per la produzione di Duc: un progetto originale e rivoluzionario, fondato sul connubio tra materiali d'avanguardia e tecnologia strutturale. Gli imbottiti sono composti da pannelli con telaio d'acciaio flessibile, realizzati in un nuovo poliuretano schiumato ad alta densità e assemblati mediante un sistema speciale con agganci alla base e una cerniera lampo che corre lungo i lati per tutta l'altezza dei pannelli. La proposta include la poltrona e i divani a due o tre posti, caratterizzati da uno stile estremamente sofisticato e al tempo stesso confortevole.

DEU

Starcke und entschlossene Linien für ein ikonisches Sofa, das von Mario Bellini entworfen wurde. Ein Zeugnis für die unerschöpfliche kreative Kraft des Designs der 70er Jahre. Im gleichen Jahrzehnt verfasst der Architekt für Cassina das Einrichtungsbuch (Libro dell'Arredamento), mit dem er eine moderne Projektsprache einführt, die auf die primären Funktionen des Möbelstücks ausgerichtet ist. Hieraus ergibt sich in der Folge die wichtige experimentelle Arbeit, die mit dem Forschungszentrum der Firma für die Produktion von Duc durchgeführt wurde: ein originelles, revolutionäres Projekt, das auf der Kombination von fortschrittlichen Materialien und struktureller Technologie basiert. Die Polstermöbel bestehen aus Paneelen mit flexiblen Stahlgestell und werden mit einem neuen, hochdichten Polyurethanschaum angefertigt. Für den Zusammenbau sorgt ein spezielles Einhaxsystem an der Basis und ein Reißverschluss, der entlang der Seiten auf der gesamten Höhe der Paneele verläuft. Das Angebot umfasst Sessel und Zwei- bzw. Dreisitzersofa, die durch einen besonders edlen und gleichzeitig bequemen Stil gekennzeichnet sind.

ENG

The bold, self-assured lines of this iconic sofa by Mario Bellini bear witness to the unlimited creative verve of the 1970s. During that same decade, Bellini devised the Libro dell'Arredamento, which launched a contemporary lexicon of design keyed on the primary function of the furniture illustrated. One outcome was a major experimental initiative conducted in association with the Cassina company's Research Unit that led to the creation of Duc. This highly original and far-reaching design was based on the application of innovative materials to structural technology. The Duc sofa is composed of steel-framed panels in a state-of-the-art high-density polyurethane foam that are hooked on to the base and are then zipped together, top to bottom, on each side. The collection includes an armchair, as well as two-and three-seater sofas, all of them very sophisticated and extremely comfortable.

FRA

Des lignes fortes et marquées pour ce canapé emblématique conçu par Mario Bellini, qui témoigne de l'inépuisable élan créatif du design des années 1970. Au cours de la même décennie, cet architecte réalise pour Cassina le « Libro dell'Arredamento » (Livre du mobilier), introduisant un lexique conceptuel moderne centré sur les fonctions primaires du meuble. Il en résultera l'important travail expérimental mené avec le Centre de recherche de l'entreprise pour la production de Duc : un projet original et révolutionnaire, basé sur l'alliance entre des matériaux d'avant-garde et la technologie appliquée à la structure. Les rembourrages sont composés de panneaux à châssis en acier flexible, fabriqués dans une nouvelle mousse de polyuréthane à haute densité et assemblés au moyen d'un système spécial incluant des crochets à la base et une fermeture éclair qui court le long des côtés sur toute la hauteur des panneaux. La proposition comprend un fauteuil et des canapés à deux ou trois places, caractérisés par un style à la pointe de la sophistication mais qui ne renie jamais le confort.

b

